

Bühnenplan / Technical Rider: „Eight to the Bar“

Besetzung: 3 Personen – Gitarre/Gesang, E-Piano/Gesang, Kontrabass/Gesang - Telefon: 0172 / 37 86 541

Wir bringen mit: Backline (1 Gitarrenamp, 1 Bassverstärker, 1 E-Piano)

Wir benötigen: 3 Gesangsmikrofone + Stativ (wenn möglich nur beim Piano mit Galgen), 1 Gitarrenverstärker-Mikrofon, 1 XLR-Kabel für den Bassverstärker (eingebaute DI-Box), 2x XLR-Kabel für das E-Piano (es hat 2 eingebaute Di-Boxen), und für jeden eine Monitorbox (...und wie immer hört der Pianist sein Piano nicht, der Gitarrist seine Gitarre nicht, und der Bassist hätte gerne von allem etwas, aber bitte nicht so laut...)

Bühne - Front

Monitor 1

Monitor 2

Mic. 1

Mic. 2

Gitarrenamp 1x Mic.

E-Piano 2x XLR

Bassamp 1x XLR

Mic. 3 + Monitor 3